

VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

MATEMATICA/ SCIENZE: COMPETENZE, OBIETTIVI E VALUTAZIONE 1

Gli obiettivi delle singole materie sono stati fissati in base alle competenze che si ritengono indispensabili alla fine della prima media. Esse possono essere raggruppate in due piani distinti.

Piano dei contenuti matematici e scientifici

- Numeri: si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri dell'insieme N , ne padroneggia le diverse proprietà e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni
- Spazio e figure: riconosce e denomina gli elementi geometrici fondamentali, i poligoni e i quadrilateri. Coglie le relazioni fra gli elementi.
- Relazioni e funzioni: analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
- Dati e previsioni: nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.

Piano dei processi:

- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, simboli dell'insiemistica...) e ne coglie il rapporto
- Spiega i procedimenti seguiti mantenendo il controllo sia sui processi risolutivi sia sui risultati
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite
- Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. Accetta di cambiare idea se un'argomentazione è corretta
- Capisce il legame tra la matematica, le scienze e la vita quotidiana

Per le **prove scritte** si valuterà secondo le seguenti percentuali:

- **0-39% 4* 40% 4**

prova complessivamente inadeguata rispetto alle conoscenze e alle abilità richieste, con numerosi e gravi errori concettuali, di procedimento/esecuzione.

- **50% 5**

prova incompleta e/o approssimativa, con numerosi errori, superficiale rispetto alle conoscenze e alle abilità richieste.

- **60% 6**

Prova semplice, essenziale e poco approfondita, ma complessivamente adeguata alle conoscenze e alle abilità di base richieste.

- **70% 7**

Prova complessivamente rispondente agli indicatori, con alcuni errori di ordine concettuale e formale, procedurale/esecutivo, organizzativo.

- **80% 8**

Prova corretta rispetto a tutti gli indicatori, con rare incertezze formali, procedurali/esecutive.

- **90% 9**

Prova molto positiva rispetto a tutti gli indicatori, con rare incertezze formali.

- **100% 10**

Prova completa, approfondita a livello personale rispetto a tutti gli obiettivi, senza alcuna incertezza formale, rielaborata con precisione e accuratezza.

Nella valutazione delle prove orali ed in quella complessiva finale verranno considerati:

- il livello iniziale di preparazione
- i progressi accertati

COMPETENZE, OBIETTIVI E VALUTAZIONE 2

Gli obiettivi delle singole materie sono stati fissati in base alle competenze che si ritengono indispensabili alla fine della seconda media. Esse possono essere raggruppate in due piani distinti.

Piano dei contenuti matematici e scientifici

- Numeri: si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri decimali e frazionari, ne padroneggia le diverse proprietà e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.
- Estrazione di radice: calcola, approssima, utilizza le proprietà, usa le tavole numeriche.
- Rapporti e proporzioni: calcola, verifica, applica le proprietà, ricerca il termine incognito.
- Spazio e figure: riconosce e denomina gli elementi geometrici fondamentali, i poligoni e i quadrilateri. Coglie le relazioni fra gli elementi.

- Relazioni e funzioni: analizza e interpreta rappresentazioni di dati per riconoscere grandezze, funzioni e risolvere problemi.

Piano dei processi:

- Utilizza in modo corretto le tecniche e le procedure di calcolo per operare in modo sicuro in contesti reali.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di operare in classi di problemi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico per descrivere e analizzare le relazioni tra diverse figure geometriche.
- Spiega i procedimenti seguiti mantenendo il controllo sia sui processi risolutivi sia sui risultati.
- Produce argomentazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. Accetta di cambiare idea se un'argomentazione è corretta.
- Capisce il legame tra la matematica, le scienze e la vita quotidiana.

COMPETENZE, OBIETTIVI E VALUTAZIONE 3

Gli obiettivi delle singole materie sono stati fissati in base alle competenze che si ritengono indispensabili alla fine della terza media. Esse possono essere raggruppate in due piani distinti.

Piano dei contenuti matematici e scientifici

- Numeri: si muove con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri relativi e le lettere, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni
- Spazio e figure: riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni fra gli elementi
- Relazioni e funzioni: analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni
- Dati e previsioni: nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.

Piano dei processi:

- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, funzioni, ecc) e ne coglie il rapporto
- Spiega i procedimenti seguiti mantenendo il controllo sia sui processi risolutivi sia sui risultati
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite
- Sostiene le proprie convinzioni portando esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. Accetta di cambiare idea se un'argomentazione è corretta
- Capisce il legame tra la matematica, le scienze e la vita quotidiana.

ITALIANO

Traguardi delle competenze

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni.
- Espone oralmente all'insegnante o ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi del discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

Obiettivi triennali

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e

- individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale
 - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
 - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
 - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico.
 - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
 - Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro.
 - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Comprensione della lingua orale

Obiettivi minimi del PTOF

- individua le informazioni principali
- individua lo scopo preminente della comunicazione
- sa ricostruire il discorso ascoltato nelle sue linee essenziali

Produzione nella lingua orale

Obiettivi minimi del PTOF

- sa riferire in modo chiaro
- espone seguendo un ordine

Scrittura

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.

Produzione nella lingua scritta

Obiettivi minimi del PTOF

- scrive in modo semplice ma corretto
- sa produrre alcuni tipi di testo (diario, lettera, racconto, semplice relazione)

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.

- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riformularle in modo sintetico.
- Comprendere testi descrittivi.
- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno.
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.

Comprensione delle lingua scritta

Obiettivi minimi del PTOF

- sa spiegare i termini noti
- sa individuare il nucleo centrale del testo
- riconosce il tipo di testo e alcune caratteristiche testuali

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Riflessione sulla lingua, le sue strutture e la sua evoluzione

Obiettivi minimi del PTOF

- riconosce le principali strutture della lingua

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche e delle letture il proprio patrimonio lessicale.
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un

testo.

- Utilizzare dizionari di vario tipo.

STORIA

Traguardi delle competenze

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Obiettivi triennali

Uso delle fonti

- Conoscere ed usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Stabilire collegamenti tra la storia locale e la storia italiana, europea, mondiale.

Strumenti concettuali

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

- Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Obiettivi minimi del POF

- saper riconoscere e ricercare le informazioni nel testo
- saper collocare nel tempo anche secondo suddivisioni e categorie molto generali civiltà, avvenimenti e situazioni
- saper trarre informazioni dalle fonti iconografiche

GEOGRAFIA

Traguardi delle competenze

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Obiettivi triennali

Orientamento

- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.

Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

Obiettivi minimi del PTOF

- saper utilizzare le carte geografiche
- saper osservare
- saper leggere le immagini

LINGUE STRANIERE: L1 – INGLESE/L2 – FRANCESE

CRITERI DI VALUTAZIONE

I processi di apprendimento nelle Lingue straniere sono monitorati attraverso la somministrazione di prove scritte e orali varie e graduate, per consentire ad ogni alunno di esprimere al meglio le proprie abilità.

Le verifiche scritte, in numero minimo di tre al quadrimestre per la Lingua Inglese, due per la seconda lingua comunitaria, consistono in:

- esercizi di riflessione sulla lingua
- dialoghi guidati o semi guidati
- esercizi di comprensione del testo
- composizione di brevi testi a carattere descrittivo e riassunti.

Le verifiche orali, in numero minimo di due al quadrimestre, consistono in:

- comprensione di un testo ascoltato
- lettura ad alta voce
- riproduzione e produzione di dialoghi o brevi testi descrittivi.

Nell'esposizione orale e scritta la valutazione della comprensibilità è preposta alla valutazione della correttezza formale, nella produzione orale vengono altresì valutate la pronuncia e l'intonazione.

Periodicamente si procederà alla valutazione per competenze. Verranno assegnati compiti significativi e, tramite l'osservazione sistematica dell'interazione tra allievi e della partecipazione di ogni studente al compito assegnato, si valuteranno le competenze con i descrittori A-B-C-D. La valutazione per competenze integrerà la tradizionale valutazione in decimi.

Gli argomenti grammaticali, le funzioni comunicative ed i vocaboli presentati nel corso del triennio vengono ciclicamente riproposti. Le attività di recupero si svolgono all'interno della classe, attraverso l'assegnazione di lavori differenziati o graduati, anche con interventi di peer tutoring.

Per gli alunni HC e con Bisogni Educativi Speciali sono previsti percorsi individualizzati, in considerazione degli stili di apprendimento di ciascuno studente. I contenuti sono personalizzati, per permettere ad ognuno di affrontare un processo formativo positivo. Strumenti compensativi e misure dispensative vengono adottati in conformità con quanto concordato nei PEI e nei PDP.

TECNOLOGIA

Criteri di valutazione delle prove orali di Tecnologia per le classi prime, seconde e terze.

DESCRIPTORI

- Conoscenza degli argomenti
- Comprensione degli argomenti
- Padronanza del linguaggio specifico
- Capacità di effettuare collegamenti pluridisciplinari

Criteri di valutazione delle prove grafiche di Tecnologia per le classi prime, seconde e terze.

DESCRIPTORI

- Uso degli strumenti da disegno
- Precisione tratto grafico
- Rappresentazione geometrica
- Uso dello spazio

- Autonomia

Criteri di valutazione delle prove pratiche di Tecnologia per le classi prime, seconde e terze.

DESCRITTORI

- Uso degli strumenti
- Scelta dei materiali
- Tecnica costruttiva
- Originalità nella composizione
- Autonomia

CRITERI DI VALUTAZIONE

VOTO	ORALE	GRAFICA
4	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli argomenti in modo frammentario e lacunoso; - Scarsa comprensione dei contenuti; - Non sa applicare le conoscenze né applicare le informazioni date; - Lessico povero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; - Usa gli strumenti tecnici in modo non corretto; - Produce poco o nulla; - Ha limitata conoscenza dei contenuti e delle tecniche di rappresentazione grafica.
5	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli argomenti in modo frammentario e superficiale; - Comprende parzialmente le informazioni essenziali; - Lavora in modo parziale e disorganico con qualche errore; - Lessico non sempre appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza gli elaborati grafici in modo incerto, impreciso, disordinato e/o incompleto; - Usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto; - Ha scarsa conoscenza delle tecniche di rappresentazione grafica.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le informazioni essenziali; - Comprende le informazioni essenziali; - Organizza parzialmente le conoscenze, applicandole in situazioni semplici, se pure con qualche errore; - Lessico corretto, ma generico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; - Usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto; - Produce tavole rispondenti alle richieste ma non del tutto ordinate e precise dimostrando di conoscere poco le tecniche di rappresentazione grafica.
7	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli argomenti anche con un discreto grado di approfondimento; - Comprende e collega agevolmente le informazioni memorizzate; - Organizza produttivamente le conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; - Usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato dimostrando una conoscenza accettabile

	<p>essenziali e le sa generalmente applicare senza errori;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico vario e appropriato. 	<p>delle tecniche di rappresentazione grafica.</p>
8	<ul style="list-style-type: none"> - Buona e approfondita conoscenza di tutti gli argomenti; - Comprende e collega agevolmente tutte le informazioni memorizzate; - Organizza le conoscenze in modo autonomo e le sa applicare anche in situazioni diverse; - Lessico vario, ricco e appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza gli elaborati grafici in modo corretto, ordinato e preciso; - Usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato dimostrando di conoscere abbastanza bene le principali tecniche di rappresentazione grafica.
9	<ul style="list-style-type: none"> - Piena padronanza di tutti gli argomenti; - Comprende e collega in modo eccellente tutti i contenuti; - Organizza e applica conoscenze complesse in modo autonomo senza errori; - Lessico vario, ricco, appropriato e personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; - Usa gli strumenti del disegno tecnico con precisione dimostrando di conoscere bene le principali tecniche di rappresentazione grafica.
10	<ul style="list-style-type: none"> - Piena padronanza e approfondimento personale di tutti gli argomenti; - Comprende e collega in modo eccellente tutti i contenuti ed esprime valutazioni autonomamente; - Organizza e applica conoscenze autonomamente con creatività e capacità di approfondimento; - Lessico vario, ricco, appropriato e personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; - Usa gli strumenti del disegno tecnico con precisione applicando le regole di rappresentazione grafica.